

Beschreibung der Förder- und Neigungsmodule Klasse 9 im ersten Halbjahr 2019/20

Zeitraum A - 03.09.-08.10.2018	Zeitraum B - 29.10.-03.12.2018	Zeitraum C - 10.12.-28.01.2019
<p>Französisch - Sprachpraxis – Präsentieren</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler üben das Erstellen und Vortragen einer Präsentation.</p>	<p>Französisch - Grammatik</p> <p>Die wichtigsten grammatischen Grundlagen der französischen Sprache (an verschiedenen Stationen) wiederholen, üben und festigen.</p>	<p>Französisch - kreativ</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler verfassen eine kurze Geschichte / Szene zu einem vorgegebenen Thema (z.B. Füllen einer Leerstelle in einer Geschichte), setzen diese szenisch um und filmen ihre Darstellung.</p>
<p>Mathematik - „Umformung von Termen und Gleichungen“</p> <p>Gleichungen sind erstmals Thema im Mathematikunterricht der 7. und 8. Klasse. Das Verstehen dieses Stoffs ist wichtig, da viele mathematische Aufgaben auch in den Folgejahren (beispielsweise Funktionen, Differenzial- und Integralrechnung) nur zu lösen sind, wenn die mathematischen Zusammenhänge verstanden sind und angewendet werden können. In diesem Kurs geht es darum, Formeln und Terme umzustellen und das Anwenden von Rechengesetzen zu trainieren.</p>	<p>Mathematik - „Umgang mit Funktionen“</p> <p>Wir strukturieren die Welt, indem wir bestimmte Zusammenhänge betrachten oder herstellen. Der Mathematik ist es gelungen, Situationen so herauszuarbeiten, dass sie sich durch den mathematischen Begriff der Funktion erfassen lassen. Entscheidend für den mathematischen Umgang mit durch Funktionen beschriebenen Zusammenhängen ist die Möglichkeit, sie auf vielfältige Weise darzustellen: Als verbale Beschreibung, als Tabelle, als Diagramm oder als Term. In diesem Kurs sollen in unterschiedlichen Situationen Zusammenhänge funktional erfasst und beschrieben werden, um sie besser untersuchen und bewerten zu können.</p>	<p>Peerprojekt „Sucht hat viele Gesichter“</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler erhalten in diesem Modul die Möglichkeit einen Einblick in die Arbeit der Peers (z.Zt Schülerinnen und Schüler der EF, Q1 und Q2) zu nehmen. Ausgehend von der Lebensrealität der Schülerinnen und Schüler werden Funktion und Bedeutung von Suchtmitteln, aber auch von süchtigem Verhalten beleuchtet. Die Jugendlichen werden angeregt, eigene Formen süchtigen Verhaltens und Handelns wahrzunehmen und die eigene Haltung zu reflektieren. In Kooperation mit der Drogenberatungsstelle und dem Kriminalkommissariat Vorbeugung werden anhand unterschiedlicher Übungen und Methoden Handlungsalternativen thematisiert, rechtliche Fragen geklärt und Präventionsprojekte entwickelt.</p>
<p>Deutsch – Schreiben als Beruf</p> <p>Ihr könnt gut schreiben, habt Spaß am Lesen und könnt euch vorstellen, euer Hobby zum Beruf zu machen? Die Möglichkeiten sind vielfältig: Dramatiker, Werbetexter, Schriftsteller und Blogger sind nur einige der vielen interessanten Jobs rund ums Schreiben. Wir werden einige dieser Berufe vorstellen und eigene kleine Texte verfassen.</p>	<p>Literatur – Bretter, die die Welt bedeuten</p> <p>Ihr schlüpft gerne in anderen Rollen, probiert euch aus und traut euch, vor anderen zu performen? In diesem Modul werdet ihr erste Theatererfahrungen sammeln. Neben Warm-up-Übungen und Improvisationssequenzen rund um Stimme und Körper werden wir auch verschiedenste Szenen einstudieren und im kleinen Kreis präsentieren.</p>	<p>Deutsch – Deutsche Sprache- schwere Sprache!?</p> <p>Viele kennen das: eigentlich beherrscht man die Deutsche Sprache, aber hin und wieder schleichen sich doch Fehler ein, die man eigentlich vermeiden könnte und spätestens in der nächsten Klassenarbeit ärgert man sich darüber. In diesem Modul machen wir euch fit in Sachen Rechtschreibung, Grammatik und Zeichensetzung!</p>
<p>Speaking! (basic level) – Monologues and role plays</p> <p>Die Fähigkeit, spontan, situationsangemessen, authentisch und flüssig zu kommunizieren wird im Englischunterricht ab Klasse 9 immer wichtiger. Zum Ende des 1. Halbjahres wird hier eine Klassenarbeit durch eine mündliche Kommunikationsprüfung ersetzt. Auch in der EF und in der Q2 müssen alle SuS eine mündliche Prüfung in Englisch ablegen. Dieser Kurs bietet schwächeren Schülerinnen und Schülern ein zusätzliches Training in den Bereichen giving a presentation und taking part in a group discussion/role play. Allerdings sind die Themen, an denen wir üben, völlig losgelöst vom Unterrichtsstoff und NICHT Gegenstand der Prüfungen!</p>	<p>Ich packs! – Selbstmanagement im Schulalltag</p> <p>Du stellst im Schulalltag oder auch im privaten Bereich immer wieder Verhaltensweisen an dir fest, die dich selber nerven? Du bist schnell aufbrausend bei Diskussionen? Du traust dich nicht, dich im Unterricht zu melden? Du fühlst dich vor Klassenarbeiten überfordert? Du gerätst unter Druck, wenn du vor einer Gruppe sprechen musst? Dann ist die Arbeit mit dem «Zürcher Ressourcen Modell» vielleicht etwas für dich. Gemeinsam lernen wir, wie man vorhandenen Stärken freilegt und gezielt nutzt. Das Training dient als ein Werkzeug, was dir in Zukunft helfen soll, deine Ziele auch in Taten umzusetzen.</p>	<p>Ich packs! – Selbstmanagement im Schulalltag</p> <p>Du stellst im Schulalltag oder auch im privaten Bereich immer wieder Verhaltensweisen an dir fest, die dich selber nerven? Du bist schnell aufbrausend bei Diskussionen? Du traust dich nicht, dich im Unterricht zu melden? Du fühlst dich vor Klassenarbeiten überfordert? Du gerätst unter Druck, wenn du vor einer Gruppe sprechen musst? Dann ist die Arbeit mit dem «Zürcher Ressourcen Modell» vielleicht etwas für dich. Gemeinsam lernen wir, wie man vorhandenen Stärken freilegt und gezielt nutzt. Das Training dient als ein Werkzeug, was dir in Zukunft helfen soll, deine Ziele auch in Taten umzusetzen.</p>

<p>Speaking! (advanced level) – Monologues and role plays</p> <p>Die Fähigkeit, spontan, situationsangemessen, authentisch und flüssig zu kommunizieren wird im Englischunterricht ab Klasse 9 immer wichtiger. Zum Ende des 1. Halbjahres wird hier eine Klassenarbeit durch eine mündliche Kommunikationsprüfung ersetzt. Auch in der EF und in der Q2 müssen alle SuS eine mündliche Prüfung in Englisch ablegen.</p> <p>Dieser Kurs bietet leistungsstarken Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, ihre bereits vorhandenen Fähigkeiten in den Bereichen giving a presentation und taking part in a group discussion/role play weiter auszubauen. Allerdings sind die Themen, an denen wir üben, völlig losgelöst vom Unterrichtsstoff und NICHT Gegenstand der Prüfungen!</p>	<p>Improve your style (basic level)</p> <p>Die Darstellungsleistung macht in den schriftlichen Arbeiten 60% der Gesamtnote aus.</p> <p>Dieses Modul bietet schwächeren Schülerinnen und Schülern ein zusätzliches Training, um ihre eigenen Texte zu optimieren. Die Schwerpunkte liegen in den Bereichen Kommunikative Textgestaltung und Ausdrucksvermögen und Verfügbarkeit sprachlicher Mittel.</p>	<p>English films and drama</p> <p>Dieser Kurs beinhaltet die Auseinandersetzung mit englischsprachigen Filmen bzw. Theaterstücken, sowohl analytisch als auch spielerisch. Gemeinsam schauen wir uns ausgewählte Sequenzen an, setzen uns mit Filmtechniken auseinander und spielen exemplarische Szenen nach.</p> <p>Das Modul richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die sich für Film und Theater interessieren und die Bereitschaft mitbringen zu performen.</p>
<p>Töpfer dir doch was!</p> <p>In 6 Stunden lernst du die Grundlagen zum Umgang mit Ton, entwirfst dein eigenes Objekt und formst es in Ton, brennst und glasierst es! Vom Kunstgegenstand bis zur nützlichen Tasse ist vieles möglich.</p> <p>Materialkosten müssen nach Verbrauch von Ton und Glasur entrichtet werden (ca. 5 Euro)</p>	<p>Naturwissenschaften – Spektroskopie (HSNR)</p> <p>In diesem Kurs erfahren die Schüler/innen wie additive und subtraktive Farbmischung funktioniert. Wie wird Licht über die Augen wahrgenommen? Die Schüler/innen bauen selbstständig eine Platine zur Ansteuerung einer Vollspektrum-Leuchtdiode auf. Mit einem Prismen-Spektrometer kann das Farbspektrum der LED und weiterer Leuchtmittel untersucht werden.</p> <p>Der Kurs findet teilweise in Räumen der Hochschule Niederrhein statt. Informationen dazu gibt es zum Kursauftakt in der Schule.</p>	<p>Klappe und ACTION! Wir drehen einen Stopp-Motion-Film</p> <p>In dreimal 2 Stunden plant ihr einen Film, dreht ihn mit iPads ab und bearbeitet ihn anschließend am Computer.</p>
<p>Einen Geschichts-Podcast erstellen</p> <p>Podcasts der verschiedensten thematischen Richtungen erfreuen sich gegenwärtig großer Beliebtheit. Ihr sollt in diesem Modul einen Geschichts-Podcast erstellen und zwar mit GarageBand oder Audacity.</p> <p>Inhaltlich soll es dabei um Rechtsterrorismus in der Weimarer Republik gehen, insbesondere um den sog. Kapp-Putsch aus dem Frühjahr 1920. Zu diesem Thema werdet Ihr ausgewählte Materialien erhalten, damit Euch genügend Zeit für die Produktion des Podcasts bleibt.</p>	<p>Songwriting mit GarageBand</p> <p>GarageBand ist eine sehr starkes Musik-Produktionsprogramm (Digital Audio Workstation / DAW) von Apple, von dem es auch eine hervorragend konzipierte App für das iPad gibt.</p> <p>Anhand von kleinen Modulen sollt Ihr die Grundlagen dieses Programms kennenlernen und Teile von Songs fertigstellen. Die Fortgeschrittenen unter Euch dürfen selbstständig komponieren und werden dabei von mir unterstützt.</p>	<p>Technik/Informatik - Bau Dir einen HoNino-Computer (HSNR)</p> <p>Löten ist keine Hexerei! Man muss nur auf die Temperatur achten! Auch wenn Du noch keine Löterfahrung mitbringst, wirst Du in diesem Kurs Dein eigenes Micro Controller Board (ein Platinen-Computersystem), den HoNino, selbst zusammenbauen und verlöten. Nach einem Funktionstest geht es ans Programmieren. Das ist ganz leicht!</p> <p>Der HoNino kommuniziert über den USB-Anschluss mit einem PC. Sensoren werden angeschlossen und ausgelesen; Motoren und LED's angesteuert. Auch ein Anzeigedisplay wird erklärt und programmiert.</p> <p>Der Kurs findet in Räumen der Hochschule Niederrhein statt. Informationen dazu gibt es zum Kursauftakt in der Schule.</p>
<p>Informatik - Programmieren auf dem iPad</p> <p>Anhand der kostenlosen App Swift Playgrounds macht Ihr Euch durch das Lösen verschiedener Rätsel mit den Grundlagen der Programmierung vertraut. Ihr lernt grundlegende Programmierkonzepte wie Anweisungen, Funktionen, Schleifen und Algorithmen kennen. Vorwissen ist nicht erforderlich. Die Schule kann bis zu 10 iPads zur Verfügung stellen. Eigene iPads können gerne mitgebracht werden, so dass die Gruppengröße erweiterbar ist.</p>	<p>Mathematik - 3D-Modellierung unserer Schule</p> <p>Mithilfe des 3D-Animationswerkzeuges Blender wollen wir einen Erweiterungsbau für unsere Schule entwerfen und modellieren. Auf anschauliche Art und Weise machen wir uns mit 3D-Objekten vertraut und legen Grundlagen für die Analytische Geometrie in der Sekundarstufe II, wenn wir Objekte im Raum verschieben (Translation), drehen (Rotation) oder die Größe dieser Objekte ändern (Skalierung).</p>	<p>Logische Schaltungen mit LogikSim:</p> <p>Schaltungen findet man überall. Zu ihnen gehören Ampelschaltungen, Rechenschaltungen oder auch Zählschaltungen, die z. B. eine LED-Uhr zum Laufen bringen. In diesem Kurs lernt ihr mithilfe der Software LogikSim, solche Schaltungen zu entwerfen und zu simulieren. Über eine grafische Benutzeroberfläche werden Leitungen verlegt, Schaltungen gesetzt, Stromflüsse visualisiert und LEDs angesteuert.</p>